

MOLIÈRE ACTU.®

JOURNAL TRIMESTRIEL DU COLLÈGE MOLIÈRE

- NUMÉRO 10 -

DÉCEMBRE 2018

LA MODE : UNE INDUSTRIE QUI POLLUE



source image : <https://mrmondialisation.org>

Dans ce nouveau numéro de Molière Actu nous allons vous parler de l'impact de la mode sur l'environnement. Nous vous montrerons pourquoi elle est considérée comme la deuxième industrie la plus polluante de la planète et quelles sont les conséquences sur la biodiversité et les êtres humains.

SOMMAIRE

La mode, une industrie qui pollue - Les projets au collège

Dossier développement durable : le recyclage / Ecosia

Santé : La malbouffe - Le daltonisme - Les dangers des écrans

Culture : Tour du monde des recettes - Le club des 27 - Les morts célèbres de 2018

Sciences : Le système solaire - Les femmes qui ont changé l'Histoire

ÉDITO

Comme un certain nombre d'entre-vous, nous avons fait notre première rentrée à Molière cette année. Nous avons découvert nos bureaux et visité le collège, fait connaissance avec les professeurs et l'ensemble des personnels.

La rentrée est toujours un moment important pour vous élèves comme pour nous tous. Revêtus de nos plus beaux habits, cahiers neufs et trousse remplie, une nouvelle année peut débuter.

Comme vous, nous l'espérons, nous nous sommes sentis accueillis, attendus qu'ils s'agissent des petits nouveaux ou des plus anciens.

Nous avons très vite ressenti cet esprit Molière, ce qui fait de notre collège, un lieu un peu particulier. Un lieu où l'on se parle – vraiment - où l'on s'écoute- vraiment-, un lieu où l'on a plaisir à apprendre et à découvrir, un lieu où chacun de vous se construit, à son rythme.

Tout n'est pas toujours simple, certains jours sont plus difficiles que d'autres mais vous comme nous savons, au fond de nous, que le respect, le dialogue et l'entraide sont des valeurs essentielles pour bien grandir et faire des choix éclairés.

Tout cela fait de Molière un collège où il fait bon vivre, et nous en sommes particulièrement heureux et fiers.

Michel OLIEL et Camille ALMAGRIDA



Crédit photo : Mme Désandré

UNE JOURNÉE À THÈME POUR FINIR 2018

Le jeudi 20 décembre, tous les élèves du collège participaient à une journée sur le thème de la couleur. **Chaque niveau de classe devait s'habiller d'une couleur choisie par les membres du Conseil de la Vie Collégienne (CVC) qui étaient également à l'initiative du projet.** Les adultes pouvaient s'habiller comme leurs classes ou choisir leur couleur favorite. Ainsi les 6èmes étaient en vert, les 5èmes étaient en noir, les 4èmes en blanc et les 3èmes en rouge.

Une photo-souvenir de l'évènement (ci-dessus) a été prise pendant la récréation.

UN PROJET POUR DÉFENDRE LES DROITS DE L'HOMME

Eloquence : vient du mot latin *Eloquentia* et désigne l'art de bien s'exprimer en public. Ce mot a donné son nom à un projet auquel participent de nombreux élèves en France et plus particulièrement au collège Molière.

Depuis deux ans, les élèves de 3ème ont l'opportunité de participer au projet Eloquence. Le principe de ce concours est simple : des binômes ont 180 secondes (3 minutes) pour présenter une cause qui leur est chère et qui figure parmi cinq thèmes proposés: **la liberté d'expression, la question des migrants, le droit à la tolérance, le droit à un environnement sain et le droit de disposer de son corps**. Tous les binômes vont présenter leur travaux devant un jury et les meilleures prestations seront sélectionnées pour participer au mois de mai au concours *180 secondes pour les droits de l'Homme* organisé par le Mémorial de Caen.

Nous avons eu la chance de pouvoir interviewer l'une des organisatrices, Mme Boulard, professeure d'histoire-géographie, qui nous a expliqué comment est née l'idée du projet éloquence:

«J'étais en sortie cinéma avec des élèves pour voir le film «A voix haute». Ce documentaire retraçait le parcours d'étudiants qui ont décidé de participer au concours Eloquentia organisé par leur université. Dans ce film, les jeunes affrontent leurs peurs, se servent de leurs parcours respectifs pour défendre des causes qui les touchent. J'en ai été très émue et j'ai voulu faire de même.»

Nous avons également interrogé des élèves de 3ème ainsi que Mme André-Poyaud, professeure-documentaliste du collège pour connaître leur avis sur ce concours:

Raphaël, 3eB : « C'est enrichissant et cela nous entraîne aux épreuves orales du brevet.»

Sofiane, 3eD : «Cet exercice force les élèves à réfléchir et à se forger une opinion sur les sujets proposés.»



Source : ladepeche.fr

Joris, 3eC : «Je trouve que c'est un beau projet mais il a ses inconvénients (il nous rajoute des devoirs supplémentaires, par exemple).»

Mme André-Poyaud : « C'est un projet très intéressant, il mêle plusieurs disciplines, développe l'expression orale et prépare au lycée. De plus, il suscite l'intérêt des élèves sur des sujets d'actualité, ce qui est très important !»

Merci à tous pour votre aimable participation!

Soizig Le Naour, 3eB et Shaïma Baazaoui, 3eC

Sources: clg-molière-ivry.fr, Mme Boulard, les interviewés.

NOUVEAUX REGARDS SUR LA VILLE D'IVRY

Dans le cadre du projet sur la ville en 4ème, les élèves de Mme Delpey se sont baladés dans Ivry-sur-Seine pour prendre des photos du paysage urbain avec leurs téléphones ou appareils photo.

Ils se sont divisés en deux groupes avec deux parcours différents. Le premier est allé au parc des Cormailles en passant par la passerelle qui permet de passer au dessus des rails du RER. Et le deuxième groupe est allé à la cité Spinoza qui est une ancienne cité ouvrière et à la Manufacture des œillets qui était une usine de fabrications d'œillets en métal et maintenant un centre d'arts.

L'objectif de cette sortie et de ce projet était de porter un regard nouveau sur notre ville.

En cours de français les élèves devaient recréer leur parcours urbain dans la ville d'Ivry à travers des photos et des textes. Il fallait écrire un poème à partir d'une de ses photos et la placer sur une carte numérique et collaborative.

Toutes les photos sont exposées sur les murs du collège et les meilleures photos ont été récompensées ! Vous pouvez retrouver ce travail sur le site du collège.



Photo de Natalie, 4B



Photo de Jade, 4E



Photo par Alice en 4B

NOUVEAUX REGARDS SUR LA VILLE D'IVRY (SUITE)

Voici une sélection de quelques poèmes écrits par les élèves pour ce projet :

L'automne

Ces grands arbres dorés aux couleurs
d'automne cachent ces hauts bâtiments
modernes aux fenêtres ouvertes,
Le ciel bleu accompagne les mélodieux
sifflements des oiseaux posés sur une
branche,
Là, en bas, une promenade... les enfants
chahutent et les parents papotent.



Photo de Juliette en 4B



Photo de Siwar

Manufacture et Nature

Manufacture, témoignage du passé
Bâtiment historique
Œillets métalliques
Patrimoine industriel
De notre belle ville d'Ivry sur seine
Peu à peu tu t'es transformée
Plus de chaînes, plus d'œillets...
Aujourd'hui tu abrites une école, un centre
d'art,
Rencontre entre l'hier et l'aujourd'hui.

D'autre part, la Nature,
Buissons, bosquets, arbustes...
Et cette lumière...
Rayons venus du ciel
Avec brillance, vous associez
L'Architecture et la Nature.

Ces couleurs d'automne

Ces beaux bâtiments
Ces couleurs d'automne.
Je marche lentement
Mes pas résonnent.
Le crissement des feuilles mortes
Me rend joyeuse.
La voix des gens qui porte
Me rend heureuse.



Photo par Alice 4B

**Raphaëlle Dauguenet-Michel, Juliette
Delignon, Alice Vaysset, 4B**

LA MODE : UNE INDUSTRIE QUI POLLUE

La mode est très présente au sein de nos vies et c'est aussi un secteur où beaucoup d'argent est mis en jeu.

Il faut savoir qu'il y a des aspects négatifs de la mode, je vais vous parler dans cet article des lieux d'origine des vêtements que l'on achète dans les magasins et de la pollution liée à la fabrication de ces vêtements.



La mode et la pollution : pourquoi sont-elles liées ?

D'après le « Danish Fashion Institute », qui a fait une expérience en 2016, **la mode serait la seconde industrie la plus polluante** du monde. Mais la pollution n'est pas visible et on achète des vêtements sans penser à ce qui se trouve derrière tout cela.

La mode est une industrie dite « anti-écologique par nature » donc rien de bon pour nous. **Elle repose sur des vêtements de basse qualité, bas prix et jetables avec une durée de vie très courte.** La mode met en place ce qu'on appelle de « **l'obsolescence programmée** » ; c'est à dire qu'ils font tout pour que vos vêtements ne tiennent que quelques années pour que vous en rachetiez le plus possible, le plus rapidement possible. On appelle également cela la « **Fast Fashion** ».

Source : <https://filmsfortheearth.org>

L'industrie de la mode est une industrie très polluante; et elle représenterait environ entre 3 et 10% des émissions totales de CO₂, ce qui veut dire qu'elle a sa part de responsabilité dans le réchauffement de la planète.

La dangerosité des produits mis sur nos vêtements et leurs conséquences.

Certaines personnes travaillant dans des usines de textile sont atteintes de cancers ou peuvent avoir des fausses couches à cause des produits chimiques mis sur les vêtements. Par exemple, au Bangladesh, un pays qui rassemble beaucoup d'usines de fabrication de vêtements, un villageois sur deux qui travaille dans les usines de textile est stérile (il ne peut pas avoir

DOSSIER SPÉCIAL DÉVELOPPEMENT DURABLE

d'enfants) à cause des produits chimiques. Il y a de nombreux produits chimiques mis sur nos vêtements et qui ont des conséquences sur les êtres humains comme: l'éthoxylate de polyphénols, le plastisol,...

Les produits chimiques utilisés par les entreprises polluent l'environnement, les produits sont rejetés dans les océans et lorsque nous lavons nos vêtements ces substances se déversent également dans l'eau.

Mais est ce que ces produits toxiques arrivent sur nos vêtements jusqu'en France ?

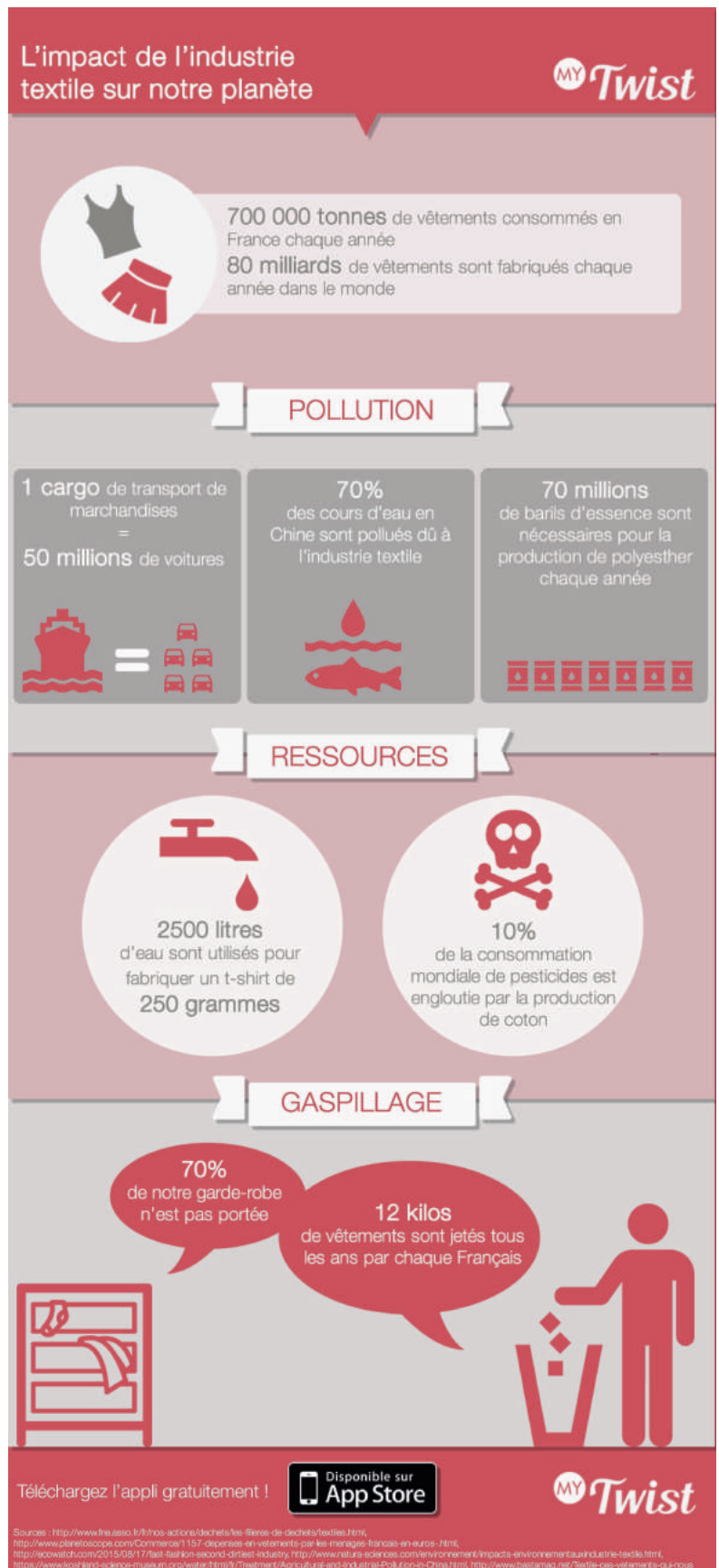
Il n'y a que très peu d'études sur la santé des salariés dans les usines de textiles mais certaines montrent que **lors du déballage des vêtements il reste encore beaucoup de produits chimiques pour empêcher que les vêtements soient humides**. C'est à cause de cela que certaines personnes peuvent avoir des réactions allergiques sur la peau. Par exemple une femme qui était vendeuse déballait des vêtements et sa peau s'est mise à réagir : elle la brûlait, la grattait puis elle a fini par appeler les pompiers car elle commençait à avoir des boutons... Elle a fini par aller chez le médecin et elle s'est rendue compte qu'elle était allergique au chrome, une substance chimique dangereuse utilisée dans la fabrication des vêtements.

L'agence nationale de sécurité sanitaire recommande de laver les vêtements avant de les porter mais le problème reste entier pour les gens qui fabriquent et vendent les vêtements quotidiennement.

Cela prouve qu'il y a des substances chimiques dans les vêtements malgré les normes françaises qui pourtant les interdisent...

Sources :

<https://www.lesinrocks.com/2017/12/01/style/selon-un-rapport-inquietant-lindustrie-de-la-mode-pollue-plus-que-les-vols-internationaux-et-le-transport-de-marchandises-reunis-111016352/>



Infographie : Huffingtonpost.fr

Joris Taba 3C, Alma Schoepen 3A

<https://blogs.mediapart.fr/baobab3/blog/240517/pour-quoi-la-mode-fait-partie-des-pires-pollueurs-au-monde>

LE RECYCLAGE

Tout le monde recycle. Ou du moins essaie. Mais recycler qu'est ce que c'est ? Voici mes conseils pour bien trier et recycler ses déchets, un petit geste très utile pour l'environnement.

Recycler c'est récupérer des déchets, les traiter et en refaire de nouveaux objets.

Voici les 6 étapes pour recycler:

- 1) On trie les déchets en les mettant dans des poubelles spécifiques
- 2) Les déchets sont ramassés par les éboueurs
- 3) Les déchets vont dans une usine de recyclage
- 4) Les déchets sont traités
- 5) Les déchets sont transformés en matières premières
- 6) Ils sont revendus et réutilisés

Maintenant que vous savez ce que c'est que recycler, que vous connaissez les étapes du recyclage, **savez-vous vraiment comment recycler sans faire n'importe quoi? On fait le point.**

Les cartons, les papiers, l'aluminium, les briques alimentaires. Tous ces matériaux sont recyclés en France .

Voici les Règles

LES CARTONS : les cartons ne doivent pas être trop humides.

LES PAPIERS : les seules exceptions sont les papiers photos et les papiers peints, ils sont plastifiés et bénéficient de traitements spécifiques.

L'ALUMINIUM : le papier aluminium n'est pas recyclé car il est trop fin pour être recyclé, de la même façon les capsules de café ne sont pas recyclées.

Vous pouvez donc toujours les mettre dans vos poubelles recyclables sauf les exceptions mentionnées plus haut.



La poubelle verte pour le carton et le plastique

Source : <http://collectedesdechets.agglo-lepuyenvelay.fr>



La poubelle jaune pour le plastique et le papier



La poubelle verte pour le verre

Source : <http://sitomsudg>

Et au collège ?

Au collège nous essayons d'être un collège propre, par exemple dans chaque classe et au CDI nous avons des cartons pour y mettre les papiers et les recycler et il y a dans le jardin du collège un bac à compost. J'ai donc interrogé **Monsieur Goletto** professeur d'arts plastiques qui s'occupe également du club jardin pour savoir ce qu'il en pensait :

1) A quoi sert le bac à compost du collège ?

C'est pour que les épluchures de légumes, les feuilles et tous les déchets organiques deviennent de la terre et de l'engrais pour le jardin.

2) Pourquoi y-a-t-il un bac à compost au collège ?

Il y en a un car il y a le club jardin au collège (tous les lundis de 12h30 à 13h30 sauf pendant la période hivernale).

3) Est-ce que c'est bien ?

Oui c'est bien car on fait du développement durable. Sinon ces déchets seraient brûlés dans l'usine à côté du collège ça ferait de la fumée et ça polluerait !

Et maintenant que vous savez tout, à vous de recycler !

Elsa Boukemouche, 6A

Merci à M. Goletto d'avoir répondu à nos questions



L'ATELIER DÉVELOPPEMENT DURABLE



Au collège vous pouvez participer à l'atelier développement durable. **C'est un atelier qui travaille pour essayer de recycler le plus de déchets possibles dans le collège.** Les élèves qui participent à ce club se retrouvent tous les jeudis midi à partir de 12H45 avec Mme Delacour et Mme Dargazanli.

L'année dernière nous avons travaillé sur : **«comment venir au collège sans polluer»**. Pour cela nous avons fait un sondage pour savoir combien d'élèves viendraient au collège en vélo ou en trottinette, des moyens de transport plus écologiques pour la planète. Nous avons proposé le projet au principal et **le projet du garage à vélo ou à trottinette est en cours de développement.**

Les boîtes pour le recyclage des bouchons et des stylos

Nous avons également installé des cartons à l'étage de la vie scolaire pour mettre des stylos et des bouchons.

Et dans chaque classe nous avons mis des cartons pour le recyclage du papier.

Nous pouvons participer à préserver l'environnement dès le collège et il est important que tout le monde s'y mette !

Alice Vaysset, 4B





Aujourd'hui je vais vous parler d'Ecosia, un moteur de recherche responsable qui utilise 80% de ses bénéfices pour planter des arbres partout sur la planète. Au moment où j'écris cet article (le 13/11/18) Ecosia a planté 42millions d'arbres, et oui c'est beaucoup !

Ecosia se veut être un outil qui ne génère pas d'émissions de CO2 dans l'atmosphère et qui collecte des dons grâce aux publicités sur Internet pour planter des arbres et protéger l'environnement.

Mais passons à l'article...

1) La création d'Ecosia

Ecosia a été créé par Christian Kroll le 7 Décembre 2009 à Wittenberg en Allemagne.

Le propriétaire de ce site est l'entreprise EcosiaGmbH qui est une entreprise allemande.

Ecosia est un moteur de recherche gratuit qui fonctionne grâce aux publicités. Quand les internautes cliquent sur une publicité cela permet d'accumuler de l'argent qui est destiné à la plantation d'arbres.

2) Le buzz

Ecosia a commencé une campagne de publicité en fin 2017/début 2018 sur YouTube, Facebook et beaucoup de réseaux sociaux.

Après tout cet argent dépensé pour faire la communication autour d'Ecosia, que personne ne connaissait avant, le moteur de recherche a connu son plus grand buzz et leur chiffre d'affaire a triplé et leur nombre d'arbre planté aussi.

Ils agissent pour la reforestation dans plusieurs pays du monde comme le Kenya, le Pérou, à Madagascar.

Ecosia est donc passé de total inconnu à un moteur de recherche connu de tous les internautes.

3) Pourquoi utiliser Ecosia ?

Au final Ecosia est une excellente alternative écologique à Google qui croit de jour en jour et j'espère que ça continuera encore et encore. Il y a aussi une extension pour Google chrome et Mozilla Firefox qui permet d'utiliser Ecosia sur Google.

Je vous invite grandement à faire vos recherches sur Ecosia, moi même je l'utilise...

Allons vers une planète plus pure tout en vivant normalement...

Comment ça fonctionne

Youcef Ghoul, 4E



Sources :
<https://www.unidivers.fr>
Ecosia.org

LA MALBOUFFE

Qu'est-ce que la malbouffe? La malbouffe est un ensemble d'aliments mauvais pour notre santé, des aliments qui ne sont pas équilibrés surtout à cause de leur surcharge de grasse et de sucre.

Quelles sont les conséquences sur la santé?

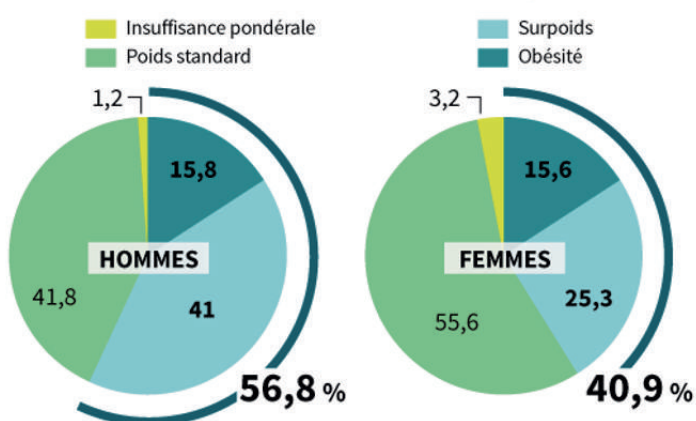
Les dangers de la malbouffe sont : l'obésité, les maladies cancérigènes mais aussi cardiaques. La malbouffe peut aussi provoquer de l'hypertension (quand la tension artérielle est trop élevée) et produisent une addiction.



Source : Topsante.fr

50% des français sont en surpoids, pourquoi?

Un Français sur deux concerné par un excès de poids
RÉPARTITION SUIVANT L'INDICE DE MASSE CORPORELLE, EN %



ÉCHANTILLON : 28 895 PERSONNES, AFFILIÉES AU RÉGIME GÉNÉRAL, ÂGÉES DE 30 À 69 ANS EN 2013 ET RÉSIDANT DANS 16 DÉPARTEMENTS DE FRANCE MÉTROPOLITAINE

SOURCE : SANTÉ PUBLIQUE FRANCE, « BULLETIN ÉPIDÉMIOLOGIQUE HEBDOMADAIRE », 25 OCTOBRE 2016

Les femmes sont un peu plus touchées que les hommes par le surpoids. Par contre les hommes sont plus touchés par l'obésité.

Ce problème touche un français sur deux.

Le surpoids concerne surtout les personnes entre 60 et 69 ans.

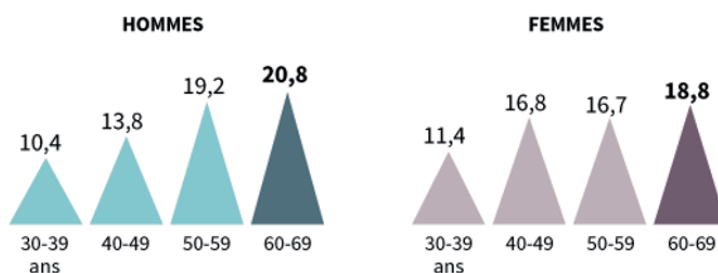
Que faire pour éviter ça ?

Il faut avoir une alimentation saine avec des légumes variés et ne pas manger trop d'aliments avec trop de sucre et de graisse. Il faut aussi avoir une activité physique régulière pour être en forme.

Source des graphiques : Lemonde.fr

Une prévalence plus importante en fonction de l'âge

PRÉVALENCE DE L'OBÉSITÉ SELON LA TRANCHE D'ÂGE, EN %



ÉCHANTILLON : 28 895 PERSONNES, AFFILIÉES AU RÉGIME GÉNÉRAL, ÂGÉES DE 30 À 69 ANS EN 2013 ET RÉSIDANT DANS 16 DÉPARTEMENTS DE FRANCE MÉTROPOLITAINE

SOURCE : SANTÉ PUBLIQUE FRANCE, « BULLETIN ÉPIDÉMIOLOGIQUE HEBDOMADAIRE », 25 OCTOBRE 2016

Elias Kerenflech et Noé Schoepen, 6C

LE DALTONISME

Aujourd'hui, je vais vous parler du daltonisme. La plupart des personnes pensent qu'être daltonien signifie confondre le rouge et le vert. Mais être daltonien ce n'est pas seulement cela.

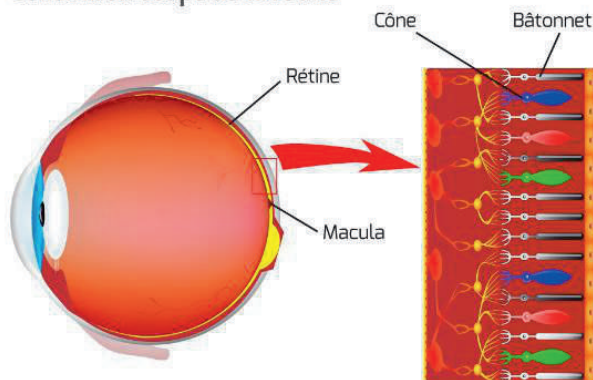
Le daltonisme est une malformation génétique touchant la vue ce qui empêche la totale perception des couleurs. Quand on est daltonien, c'est que l'un des trois cônes de la rétine ne fonctionne pas normalement.

Parfois, cela peut-être quelque chose qu'une personne avec une vision normale ne remarquera pas. Mais la plupart du temps, cela est une contrainte. Il faut quand même se dire que 8% de la population est daltonienne soit 320 000 000 de daltoniens.

Les femmes sont moins touchées par le daltonisme car environ 1 homme sur 12 est daltonien et seulement 1 femme sur 200. Au collège, on peut dire qu'il y aurait environ 28 personnes daltoniennes dont 26,95 garçons et 1,365 filles. Cela fait beaucoup en effet !

Malheureusement, nous ne nous adaptons pas assez à ce problème. Par exemple au football, quand il y a des tirs au but, les couleurs sont le vert et le rouge, les daltoniens ne peuvent donc pas voir la différence.

Schéma en coupe de la rétine



Vue en coupe de la rétine

Mais il existe des cas encore plus handicapants. Pendant la coupe du monde un téléspectateur a dit « Je ne peux voir que le Brésil et la balle mais pas la couleur des maillots belges »

Car oui les maillots belges étaient rouges et se confondaient sur la pelouse !

Des tests comme celui-ci existent. Les non-daltoniens verront immédiatement la différence mais les daltoniens comme moi ne voyons pas la différence. Pour moi, les deux images sont exactement pareilles. Mais en réalité non, c'est simplement dû au fait que je suis daltonien.

Les couleurs des maillots de football si vous êtes atteints de daltonisme



(Pour voir ce journal en couleurs, il suffit d'aller sur le site du collège Molière : www.clg-moliere.ivry dans la rubrique Molière Actu)

Quentin Walti, 5C

MICRO-COLLÈGE

ET VOUS, QUE PENSEZ-VOUS DES ÉCRANS ?

SONT-ILS DANGEREUX POUR LA SANTÉ ?

Notre reporter Camélia est partie demander aux élèves et personnels du collège leurs avis sur l'influence des écrans sur notre santé. Voici leurs réponses.

Alizay, 6B: Les écrans sont très utilisés pour les loisirs, le travail. On y passe beaucoup de temps, ils sont utiles. Je dirais aussi que les collégiens ne doivent pas trop l'utiliser pour jouer car ça abîme les yeux. **On peut les utiliser mais après 1h il faut les arrêter**. Il faut lire un livre ou faire des jeux de société.



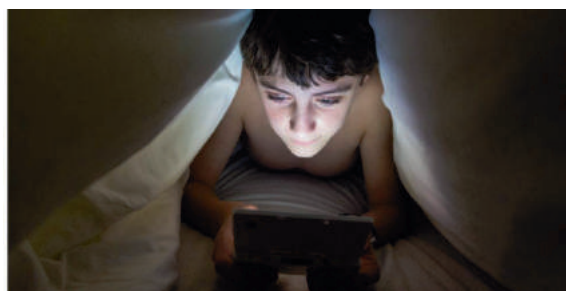
Mme Isoir: Il y a deux types de dangers, les dangers physiques et psychologiques. Au niveau de l'acuité visuelle (la vue) **trop d'écrans peut provoquer des baisses de la vision**, les écrans émettent une lumière bleue et cette lumière peut provoquer **des troubles du sommeil**. Il existe des dangers plus indirects comme le **risque de prise de poids** car passer trop de temps devant les écrans empêche d'avoir une activité physique.

Sur les dangers plus physiques on note les dangers psychologiques comme **l'éloignement de la vie familiale** (l'isolement).

Pour tous les jeux violents il y a une interdiction aux moins de 18 ans, mais ils sont quand même en accès même libre et peu contrôlés et donc c'est très violent, **on peut perdre le sens des réalités**. Des jeux comme Pokémon Go, Candy Crush Saga **entraînent une grande dépendance** tout comme les jeux de guerre.

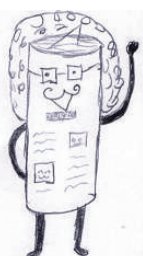
Mme Almagrida : cela dépend de ce qu'on en fait. Après cela peut servir aussi pour apprendre les choses différemment mais il faut y faire attention. **Le numérique permet d'apprendre, de se divertir mais si on les utilise trop cela provoque un impact sur le sommeil** et ça peut isoler les gens de la vie familiale. Il ne faut pas les utiliser avant 3ans.

M. Chantal : je pense que les écrans à long terme font mal aux yeux, entraînent une addiction et des maux de tête. **Il faut éduquer les jeunes pour utiliser les écrans et ne pas en donner un à un enfant**. Cela amène à des risques. Il faut les utiliser avec parcimonie, pas tous les jours, en adaptant sa vue et étant au fait des sites et des applications que l'on utilise et en connaissance de cause.



Source : scienceetavenir.fr

Camélia Boukemouche, 4C



TOUR DU MONDE DE LA GASTRONOMIE

Alizay nous emmène en voyage et vous propose un tour du monde des spécialités gastronomiques. Bon appétit !

AMÉRIQUES



Le petit-déjeuner américain

Aux Etats-Unis : le petit déjeuner parfait est composé de bacon, de pain à tartiner au beurre et d'un petit verre de jus de fruits

Au Canada: ce sont les Queues de Castor, des pâtisseries de pâte frite en forme de queue de Castor.

Au Mexique : L'Olla Podrida, un ragoût de viande et de légumes cuits ensembles.

Au Brésil: Le monde de la Farofa, un mets d'accompagnement brésilien. Elle est préparée avec de la farine de manioc, de maïs, de quinoa, de blé (ou autre farine) ou encore fabriquée avec du pain vieux passé au four, frite dans du beurre accompagnée de viande.



La farofa du Brésil

Au Pakistan : c'est le Pilao trop bon. C'est du riz basmati cuisiné avec du mouton, du boeuf ou du poulet

Chine: c'est le poisson à la vapeur

Au Japon : les spécialités de poisson cru

Au Kazakhstan : le Pilaf trop trop bien, avec du riz et du boeuf

ASIE



Le Pilao du Pakistan



Le poisson cru du Japon

EUROPE



La Pasca de Roumanie



En France : les crêpes c'est votre choix sucrées ou salées

En Roumanie : Le Pasca, une tarte composée de fromage frais, crème fraîche, jaunes d'œufs, raisins secs et sucre

En Espagne: comme on le sait tous, c'est La Paella, une spécialité de riz, de poisson et de viande.



Les crêpes

L'Egypte : le Kochari, un mélange de riz, de pâtes, de lentilles brunes et d'oignons frits. Il est agrémenté de sauce tomate et, selon les préférences, de sauce au piment rouge.

Maroc : le Tajine

AFRIQUE



Le tajine du Maroc



Le Kochari de l'Egypte

OCÉANIE



Le tim-tam

L' Australie: le biscuit le plus populaire en Australie le Tim Tam

TOUR DU MONDE DE LA GASTRONOMIE (SUITE)

Recette de la queue de castor (spécialité canadienne)

Pour 4 queues de castor

Ingrédients :

200Gr de farine

80Ml de lait tiède

50Gr de sucre

20Gr de beurre fondu

1 oeuf

1 1/2 Càc. de levure de boulanger déshydratée

1 Càc. de jus de citron

1 pincée de sel

Cannelle

Bain d'huile pour la cuisson



Préparation :

Dans un saladier ou le bol de votre robot, verser le beurre fondu, le sucre, la cannelle et le sel.

Mélanger le tout.

Délayer la levure dans le lait tiède.

L'ajouter dans le saladier et mélanger à nouveau.

Incorporer l'oeuf et le jus de citron.

Une fois la pâte bien homogène, couvrir le saladier d'un torchon humide et laisser lever dans un endroit tiède pendant 1 heure 30.

Diviser ensuite la pâte en 4 boules.

Les étaler sur un plan de travail fariné en une sorte "d'ovale rectangulaire" de 10cm de large sur 20cm de long environ.

Faire chauffer l'huile et y plonger les queues de castor une par une.

Faire frire environ 30 secondes de chaque côté.

Égoutter sur du papier absorbant et servir avec du sirop d'érable, du sucre de la cannelle et du jus du citron ou du Nutella.

Régalez-vous!



Alizay Shah, 6B

LE CLUB DES 27

Aujourd'hui j'ai décidé de vous parler d'un club créé par les médias et qui regroupe de grands artistes très célèbres qui sont tous morts à 27 ans. Il s'agit pour la plupart de musiciens du rock ou de la pop.

J'ai décidé de vous présenter certains membres de ce club.

Brian Jones :

Brian Jones est né le 28 février 1944 et est mort le 3 juillet 1969, c'est l'un des premiers membres du club des 27.

Brian Jones était une icône dans les années 1960, il est membre fondateur des Rolling Stones, dans lequel il a joué de 1962 jusqu'à ce que les autres membres du groupe se séparent de lui en 1969.

Brian Jones est mort noyé dans sa piscine après avoir bu beaucoup d'alcool et avoir consommé des drogues.



Janis Joplin :

Janis Joplin est née le 19 janvier 1943 et est morte le 4 octobre 1970 à Los Angeles. Janis Joplin était surnommée « Mama Cosmique ». Pendant longtemps elle a fait partie d'un groupe « d'acide rock » pour finir sa carrière comme artiste solo. Elle était connue pour sa voix et ses performances scéniques. La chanteuse est malheureusement morte dû à une surdose d'héroïne.



Kurt Cobain :

Kurt Cobain est né le 20 avril 1969, et est mort le 5 avril 1994.

Kurt Cobain est un musicien et guitariste qui a créé le groupe « Nirvana » en 1987 dans le quel il est chanteur principal.

Durant les dernières années de sa vie il lutte contre sa dépendance à l'héroïne. Mais lorsqu'il est retrouvé mort l'autopsie a conclu que c'était un suicide par balle.



Amy Winehouse :

Amy Winehouse est la dernière membre du club des 27.

Elle est née le 14 septembre 1983 et est morte le 23 juillet 2011 à Londres.

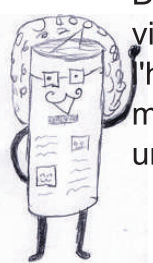
Amy Winehouse est une chanteuse-compositrice britannique, elle publie en 2003 son tout premier album.

Elle a des problèmes avec la drogue, l'alcool et la dépression. Malgré son addiction à la drogue elle continue à chanter sur scène.

Amy Winehouse est morte dans un accident de voiture lié à l'abus d'alcool.



Shaima Baazaoui, 3C

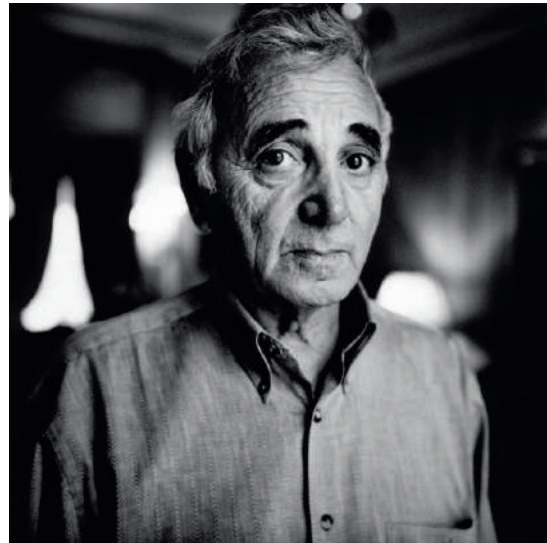


LES CÉLÉBRITÉS DÉCÉDÉES EN 2018

Charles Aznavour

Charles Aznavour est d'origine arménienne, c'est un chanteur, auteur compositeur et acteur. Il est né le 22 mai 1924 et est décédé le 1er octobre 2018. En tout, depuis 1940 il a enregistré près de 1200 chansons dont certaines en langue étrangères .

Il est l'un des chanteurs français les plus connus du monde. **Il a chanté notamment La Bohème, Emmenez-moi et de nombreux titres du patrimoine de la chanson française.**



Pierre Bellemare

Pierre Bellemare est Français, **c'est un célèbre animateur de radio et de télévision, un producteur et un écrivain.** Il est né le 21 octobre et est décédé le 26 mai 2018 .

Il a également participé à la création du club de football Paris Saint Germain.

Aretha Franklin

Aretha Franklin est certainement la célébrité la plus connue morte en 2018. Née le 25 mars 1942, elle passe son enfance à Tennessee avant de devenir **une incroyable musicienne et chanteuse de soul** (elle sera d'ailleurs surnommée «Lady Soul»). Elle a actuellement vendu 75 millions de disques et est l'une des artistes les plus connues du 20e siècle. Elle meurt le 16 août 2018 à l'âge de 76 ans.



Samir Ryan M'Madi et Rémy Perriau 4E

POLICARPA SALAVARRIETA (1795- 1817) ESPIONNE

Notre rubrique sur les femmes qui ont changé l'histoire est de retour. Aujourd'hui, nous nous intéressons à Policarpa Salavarrieta, espionne en lutte pour l'indépendance de son pays.



Policarpa Salavarrieta est née le 26 janvier 1795, en Colombie. Le pays était alors une colonie espagnole et le peuple colombien se divisait en deux camps : les royalistes, qui souhaitent conserver la monarchie (la Colombie était gouvernée par le roi espagnol en place) et les révolutionnaires qui, eux, voulaient la liberté et l'indépendance de leur nation. Policarpa, fervente indépendantiste, s'engage en tant que couturière dans des familles royalistes, afin d'obtenir des informations et de les transmettre aux chefs des partis révolutionnaires. **Surnommée La Pola, elle commet de nombreux actes de résistance, qui feront d'elle une figure emblématique de l'indépendance colombienne.**

Elle est finalement arrêtée suite à la capture d'un rebelle possédant des informations qui l'incriminait et est fusillée le 14 novembre 1817, après un procès très expéditif.

Ses dernières paroles auraient été : «Peuple de Santa Fé, comment pouvez-vous permettre que meure une paysanne qui est des vôtres et innocente? Je meurs pour défendre les droits de ma patrie. Dieu éternel, voyez cette justice.» (sur le chemin de son exécution) et «Peuple indolent! Quelle serait votre chance aujourd'hui si vous connaissiez le prix de la liberté! Mais il n'est pas trop tard. Voyez que, femme et jeune, je peux endurer la mort et mille morts de plus. N'oubliez pas cet exemple!» (sur l'échafaud).

En hommage à son courage, une ville porte son nom.

Sources: Histoires du soir pour filles rebelles (Elena Favilli, Francesca Cavallo), wikipédia, data.bnf.fr.

Soizig Le Naour, 3B



LES FEMMES QUI ONT MARQUÉ L'HISTOIRE

CENTENAIRE 14-18

LES FEMMES DANS LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

Le 11 novembre nous avons fêté l'armistice de la première guerre mondiale, signée le 11 novembre 1918, qui marque la fin des combats sur le front et le retour des soldats vers leurs foyers. Nous connaissons tous l'histoire de ces hommes qui, durant quatre ans, ont connu l'enfer de la guerre. Mais qu'en est-il de leurs femmes, restées à l'arrière?

En 1914, peu de femmes exercent un métier et celles-ci restent plutôt chez elles à s'occuper de leurs enfants et des tâches domestiques, à l'exception des paysannes qui aident leurs maris dans les champs. La mobilisation bouleverse leurs quotidiens : les hommes étant partis se battre, elles doivent subvenir seules aux besoins de leurs familles.

La plupart reprennent le travail de leurs époux et s'improvisent **maréchaux ferrants**, **commerçantes**, etc. Certaines s'engagent aussi au service de la guerre, comme **ouvrières dans les usines d'armes ou infirmières**, chargées de soigner les soldats blessés. D'autres deviennent également **marraines de guerre** et écrivent aux poilus qui n'auraient pas de famille pour leur remonter le moral.

Il y aurait également eu des **femmes soldats** ! En effet, en Russie, après la première révolution en 1917, le gouvernement provisoire envoie des femmes se battre sur le front. L'armée Ottomane comptait elle aussi quelques tireuses, chargées d'abattre des ennemis depuis les toits des villes ou villages envahis.

La guerre de 14-18 n'a pas été qu'une «affaire d'hommes» : c'est une guerre totale, qui a mobilisé l'ensemble de la population, y compris les femmes et les enfants...



Soizig Le Naour, 3B

Sources : Sources: [wikipédia](https://fr.wikipedia.org/), [cours d'histoire, centenaire.org](https://www.croix-rouge.fr/), [la-croix_com](https://www.la-croix.com/).

Sources images : [archiveallier.fr](https://www.archiveallier.fr/), [paysonbreton.fr](https://www.paysonbreton.fr/), [villegentilly.fr](https://www.villegentilly.fr/)

SONITA ALIZADEH, (1997-) RAPPEUSE



En 1996, les talibans (un mouvement fondamentaliste islamiste) sont à la tête du gouvernement afghan. Les femmes, qui étaient déjà considérées comme inférieures aux hommes, se trouvent privées de toutes libertés : elles doivent être totalement couvertes, ne peuvent pas se déplacer sans un homme pour les «surveiller», etc. C'est dans ces conditions politiques que naît **Sonita Alizadeh**, en 1997. Après une enfance relativement tranquille, **elle est fiancée à un homme beaucoup plus vieux qu'elle, alors qu'elle n'a que dix ans.**

Elle échappe à ce mariage forcé de peu et sa famille est contrainte d'aller vivre en Iran (où la situation des femmes n'est pas bien meilleure, malheureusement). Sans papier, Sonita devient femme de ménage à Téhéran (capitale de l'Iran) pour survivre. A 14 ans, elle entend une chanson de rap à la radio. **Dès lors, Sonita Alizadeh commence à écrire des textes de rap et à les chanter.** Elle rencontre Rokhsareh Ghaemmaghani, une réalisatrice iranienne, qui la sauve d'un deuxième mariage forcé : sa famille avait promis Sonita à un homme en échange de 9000 \$ mais accepte d'annuler le mariage en échange des 2000 \$ que leur propose Rokhsareh.

Ensemble elles tournent le clip de **Brides for Sale**, une chanson de Sonita, où la jeune fille parle du mariage forcé (la vidéo est disponible sur YouTube et nous vous conseillons fortement d'y jeter un œil... ou même les deux yeux).

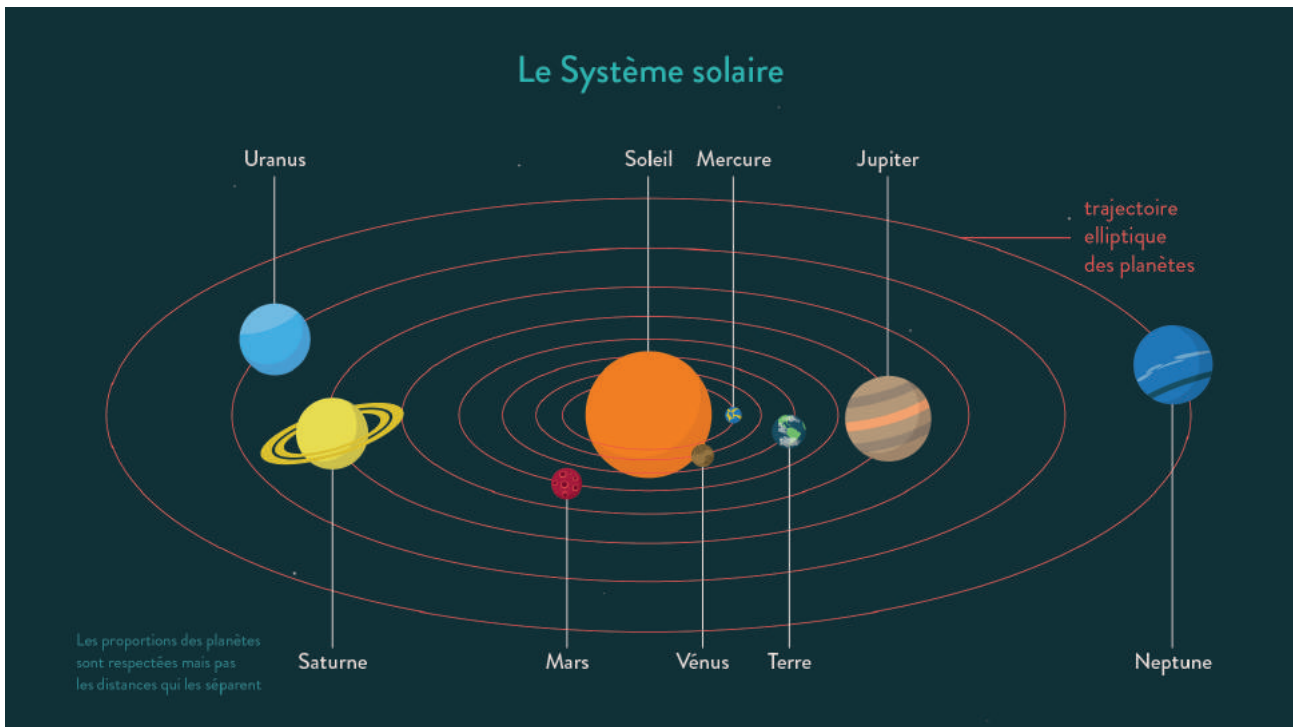
Elle est alors repérée par une association, qui lui propose de financer ses études... aux États Unis. C'est donc aux USA que Sonita réside actuellement, et où elle poursuit sa carrière de rappeuse. Elle a sorti une nouvelle chanson en 2018 en collaboration avec le chanteur japonais Miyavi (Long Nights). **Elle milite également contre le mariage forcé, après avoir elle-même échappé à deux mariages.**



Soizig Le Naour, 3B

Sources: Les Culottés (de Pénélope Bagieu),
wikipédia, YouTube (Brides for Sale),
parisglobalforum.org, Twitter

LE SYSTÈME SOLAIRE



Le système solaire est un ensemble de 8 planètes:

Mercury

Vénus

la Terre, notre planète

Mars

Jupiter

Saturne

Uranus

et Neptune

Ces planètes tournent autour du soleil

Le système solaire



La planète Terre

LA COMETE HALLEY

Une des comètes le plus connues par les scientifiques est la comète HALLEY. Ils affirment qu'il sera à nouveau possible de l'apercevoir depuis la terre en 2063 durant un cours instant, alors prépare toi ! Contrairement aux astéroïdes les comètes sont faites principalement de glace et de poussière.

Elles suivent une trajectoire bien définie dans l'espace.



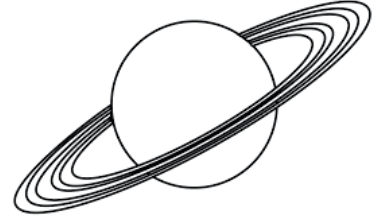
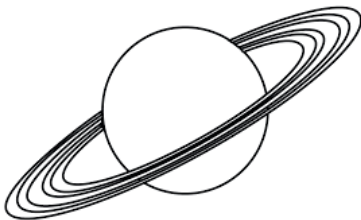
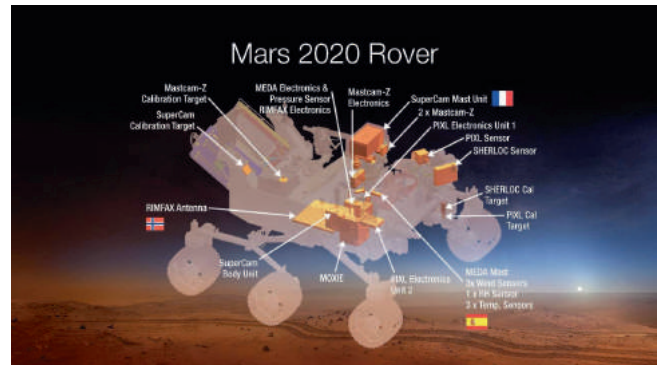
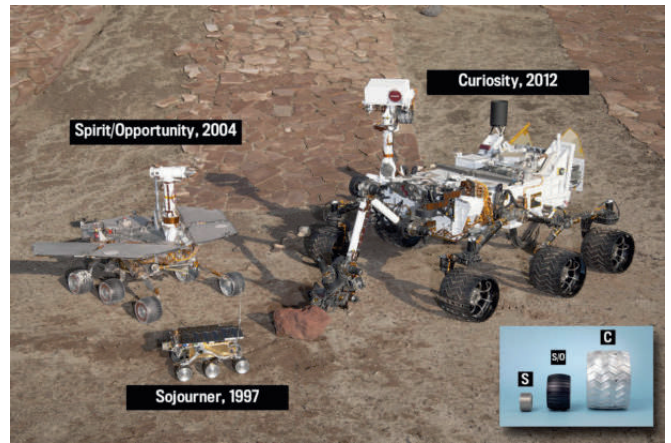
La comète Halley

LES TROIS ROBOTS SUR MARS

Il y a eu trois robots qui ont pu séjourner sur Mars

Le robot **Sojourner** conçu en 1997, le **Spirit Opportunity** en 2004 et le robot **Curiosity** en 2012.

Les scientifiques de la NASA ont décidé d'envoyer un prochain robot, le **Rover** qui peut explorer l'espace sans problème, il sera prêt pour partir sur Mars en 2020.



Comment s'appellent les 8 planètes ?

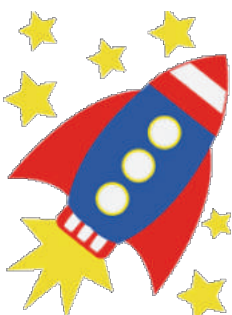
Réponse :

Quand la comète Halley va-t-elle passer au dessus de nous ?

Réponse :

Comment s'appellent les trois robots qui ont exploré la planète mars ?

Réponse :



Ashvin Shivanesan, 6B

C'EST ARRIVÉ !

Nous avons demandé à certains professeurs du collège de nous raconter une anecdote les concernant. Mais à qui appartiennent-elles ? A vous de jouer !

Nous avons demandé à M.Chérif, M.Goletto, Mme Petit, Mme Désandr , Mme Calabre, M.Zamora, M.Pérez, M.Prévot.

1) Un jour, quand j tais jeune, j'ai pris la voiture avec une copine et elle m'a dit : «Vas-y mets ton pied sur les pédales et tu verras les sensations. ». J'ai appuyé juste sur les pédales et tout d'un coup la voiture a foncé dans un mur...



2) J'ai fait tomber un cactus sur mon pied, je me suis planté des épines dessus et j'ai dû aller à l'hôpital.

4) Je me suis fait une entorse aux cervicales en tombant en faisant du surf.



3) J'ai un cousin très connu qui joue au Tennis et j'ai une cicatrice au coin de l' il.



5) Un jour, en prenant le train, je suis resté coincé pendant une heure dans les cabines de toilettes...



6) Quand j'avais environ 14 ans, je me baladais   vélo au bord d'un lac, je suis passée au dessus d'un pont et là ! Je suis tombée du pont dans un lac entouré de beaucoup, beaucoup de personnes...

7) Quand j tais très jeune j'ai mis le feu   ma maison...

Mes parents m'ont appelée et j'ai lâ h  la porte de chez nous en oubliant les clefs à l'intérieur. On a appelé les pompiers en leur disant qu'on était enfermés mais ils nous ont dit d'appeler un serrurier. En remontant, on a senti une odeur de brûlé et ma mère s'est souvenue qu'elle avait mis au four un couscous. Les pompiers sont arrivés, ont pris leur échelle et sont grimp s. Tout le monde nous regardait et ce moment m'a marquée.

8) J'ai eu la honte de ma vie en demandant des objets pour coudre à un vendeur. Le produit se lisait «singer» comme chanteur en anglais J'ai demandé:

-Bonjour, je cherche des produits singer (chanteur), le vendeur m'a dit :
-On est en France pas en Angleterre.
J'ai tellement eu honte que je lui ai dit :
-Gardez la monnaie ça va aller et surtout gardez les produits et au revoir.
Et je n'ai plus jamais mis les pieds là bas.



1 = Mme Calabre 2 = M.Goletto 3 = M.Pérez
4 = M.Prévot 5 = M.Chérif 6 = Mme D sandr 
7 = Mme Petit 8 = M.Zamora



Anecdotes réunies par Joris et Alma

Directeur de publication : M. Olier

Comité de rédaction : Mme André Poyaud, M. Le Cossec

Journalistes : Samir, Soizig, Sha ma, Joris, Camelia, Alma, Quentin, Elsa, Youcef, Ashvin, Fadia, Alizay, Juliette, Jada, Raphaëlle, Alice, Rémy No , Elias.

Collège Molière, 68 rue Molière, 94200 Ivry-Sur-Seine

Parution : Décembre 2018

Journal disponible sur le site du collège <http://www.clg-moliere-ivry.fr> en format pdf.